

СОГЛАСОВАНО  
Совет родителей  
протокол № 2  
от 13.09 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом АУК УР  
«Государственный цирк Удмуртии»  
от 17.09. 2024 г. № 01-02/1.

## Правила внутреннего распорядка воспитанников цирковой студии Государственного цирка Удмуртии

### 1. Общие положения

1.1. Автономное учреждение культуры Удмуртской Республики «Государственный цирк Удмуртии» (далее по тексту - Цирк) реализует дополнительную общеразвивающую программу «Жанры циркового искусства» в соответствии с Уставом и на основании лицензии от 28 апреля 2020 года N 2139, выданной Министерством образования и науки Удмуртской Республики.

1.2. В своей образовательной деятельности Цирк руководствуется Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Положением о структурном образовательном подразделении «Цирковая студия», настоящими Правилами.

1.3. Реализуемая цирковой студией программа имеет физкультурно-спортивную и художественно-эстетическую и оздоровительную направленность.

1.4. Обучение в цирковой студии призвано способствовать физическому, нравственному и эстетическому воспитанию, формированию разносторонне развитой личности и раскрытию потенциала ребёнка в области физической культуры и эстетического воспитания средствами циркового искусства, а также профессиональному поиску при изучении и освоении циркового искусства.

1.5. Настоящие Правила внутреннего распорядка разработаны и приняты в соответствии с Уставом Цирка и Положением о структурном образовательном подразделении «Цирковая студия» (далее по тексту - Правила).

1.6. Настоящие Правила утверждаются с целью способствования дальнейшему обучению и созданию условий для успешной работы.

1.7. Настоящие Правила размещаются на информационном стенде в помещении касс Цирка и на официальном сайте Цирка <https://udmcircus.ru/>.

### 2. Направленность и основные задачи образовательного процесса

2.1. Образовательный процесс ориентирован на развитие личности ребенка, удовлетворения его потребностей в нравственном, творческом и физическом совершенствовании, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья, а также организации его свободного времени.

2.2. Основной задачей цирковой студии является подготовка воспитанников по различным жанрам циркового искусства до уровня артиста конкретного циркового жанра.

2.3. Общеразвивающая программа самостоятельно разрабатывается преподавателями цирковой студии, и утверждаются директором Цирка.

### **3. Порядок приема обучающихся, условия зачисления, перевод по годам обучения**

3.1. Цирк обеспечивает прием желающих заниматься в цирковой студии в возрасте от 4 до 16 лет, не имеющих медицинских противопоказаний, и организует работу с постоянным составом занимающихся в течение календарного года.

3.2. Прием детей в группы проходит по результатам отбора.

3.3. Прием и зачисление учащихся осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) и медицинского заключения врача-педиатра поликлиники о допуске ребенка к занятиям в цирковой студии. Родители (или иные законные представители) несут персональную ответственность за здоровье ребенка и обязаны предупредить об индивидуальных особенностях ребенка, наличии хронических заболеваний, травм, перенесенных операций и т.д. Зачисление оформляется приказом директора Цирка.

3.4. Порядок зачисления и перевода учащегося из одной группы в другую определяется непосредственно руководителем цирковой студии.

3.5. Зачисление в группы происходит в зависимости от возраста: младшая группа первого года обучения – дети 4-7 лет, средняя группа – дети 7-10 лет прошедшие необходимую подготовку на начальном этапе не менее 2-х лет, старшая группа - дети третьего и четвертого года обучения, имеющие определённые навыки и умения в цирковом искусстве.

3.6. При приеме Цирк обязан ознакомить обучающихся и их законных представителей с Уставом, лицензией на право ведения образовательной деятельности, настоящими Правилами и другими документами, регламентирующими деятельность цирковой студии.

3.7. Между Цирком и родителями (законными представителями) заключается договор о добровольном пожертвовании, в соответствии с Положением о добровольных пожертвованиях физических и юридических лиц.

3.8. При прекращении посещения занятий родители (законные представители) должны сообщить об этом руководителю цирковой студии.

3.9. Выпускниками цирковой студии считаются воспитанники, освоившие и выполнившие требования дополнительной общеразвивающей программы «Жанры циркового искусства».

### **4. Организация учебного процесса**

4.1. Цирковая студия организует работу с обучающимися в течение календарного года (с августа по июнь)

4.2. Контингент учащихся утверждается приказом директора Цирка ежегодно до 1 октября.

4.3. На каждую группу заводится журнал посещения учебных занятий.

4.4. Организация учебно-тренировочного процесса регламентируется общеразвивающей программой, расписанием занятий, календарными планами мероприятий.

4.5. Основными формами организации учебного процесса являются:

- групповые и индивидуальные тренировки;



- участие в репетициях и цирковых представлениях, отчётных концертах;
- участие в тематических сменах в детских оздоровительных лагерях;
- участие в цирковых конкурсах и фестивалях различного уровня.

4.6. Продолжительность обучения в младшей группе составляет не менее двух лет, в средней и старшей группах устанавливается индивидуально в зависимости от уровня приобретенных навыков и умений в цирковом искусстве воспитанника // Продолжительность обучения составляет: младшая группа – 3 года, средняя группа – 4 года, старшая группа – 5 лет.

## **5. Режим учебных занятий обучающихся**

5.1. Учебное расписание составляется руководителем цирковой студии для создания благоприятного режима тренировок и отдыха воспитанников, с учётом возрастных особенностей.

5.2. Продолжительность занятий: младшая группа – 1 час, средняя группа – 2 часа с обязательными перерывами, старшая группа – 3 часа с обязательными перерывами.

5.2. Недельный режим занятий: младшая группа – три занятия, средняя группа – четыре занятия, старшая группа – пять занятий.

5.3. Деятельность цирковой студии осуществляется с понедельника по пятницу с 15:00 до 20:00.

5.4. При участии воспитанников цирковой студии в цирковых репетициях или представлениях в праздничные или выходные дни составляется особое расписание.

## **6. Права и обязанности обучающихся**

6.1. Обучающиеся имеют право на:

- на получение необходимых теоретических и практических знаний при изучении и освоении циркового искусства;
- развитие личности и раскрытие потенциала в области физической культуры и эстетического воспитания средствами циркового искусства;
- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности, охрану жизни и здоровья;
- участие в конкурсах, фестивалях, цирковых представлениях, массовых мероприятиях;
- ознакомление со свидетельством о государственной регистрации, с Уставом, со сведениями о дате предоставления и регистрационном номере лицензии на осуществление образовательной деятельности, с документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности;
- пользование, в установленном в Цирке порядке, материально-технической базой и оборудованием.

6.2. Обучающиеся обязаны:

- добросовестно осваивать дополнительную общеразвивающую программу, посещать занятия;

- выполнять требования Правил внутреннего распорядка, иных локальных нормативных актов по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности;
- заботиться о сохранении и укреплении своего здоровья, стремиться к нравственному, духовному и физическому развитию и самосовершенствованию;
- уважать честь и достоинство других обучающихся и работников Цирка, не создавать препятствий для получения образования другими обучающимися;
- бережно относиться к имуществу Цирка;
- своевременно без опозданий приходить на занятия, о своём отсутствии предупреждать преподавателей;
- иметь опрятный внешний вид, сменную обувь, форму для занятий в соответствии с требованиями программы;
- соблюдать требования техники безопасности, санитарии и гигиены, правила пожарной безопасности;
- при зачислении предоставлять медицинскую справку об отсутствии противопоказаний для занятий в цирковой студии.

### 6.3. Обучающимся запрещается:

- приносить, передавать, использовать на территории Цирка оружие, спиртные напитки, табачные изделия, токсические и наркотические вещества и иные предметы и вещества, способные причинить вред здоровью обучающихся;
- приносить, передавать использовать любые предметы и вещества, могущие привести к взрывам, возгораниям и отравлению;
- иметь неряшливый и вызывающий внешний вид;
- применять физическую силу в отношении других обучающихся, сотрудников Цирка и иных лиц.

## 7. Общие правила

7.1. Вход и выход из здания Цирка обучающимися и их родителями (законными представителями) осуществляется со стороны ул. Красноармейской. Воспитанники ожидают преподавателя в зоне гардероба и передвигаются по зданию Цирка только в его сопровождении.

7.2. Занятия проходят в репетиционном зале и манеже.

7.3. За содержание исправности оборудования, подготовку инвентаря к занятиям отвечают тренеры-преподаватели.

7.4. Ключи от репетиционного зала должны находиться во время учебного процесса тренера-преподавателя, в нерабочее время - у службы безопасности Цирка и выдаваться тренерам-преподавателям согласно расписанию учебных занятий.

7.5. Охрану и пропускной режим Цирка обеспечивает служба безопасности Цирка. Требования сотрудников службы безопасности в сфере их компетенции обязательны для исполнения.

## 8. Заключительные положения

8.1. Срок действия настоящих Правил не ограничен. Настоящие Правила действительны до принятия новых.

8.2. В настоящие Правила могут быть внесены изменения и дополнения в связи с вступлением в силу либо с изменением закона или иного нормативного правового, локального правового акта, учредительных документов Цирка.